



PRIX RÉGIONAL 2022
DE LA CONSTRUCTION BOIS
Auvergne-Rhône-Alpes

dossier de presse

un événement de



contact presse **Julien Leroy**

04 72 56 36 51 / 06 74 55 44 13 / j.leroy@fibois-aura.org

LE PRIX RÉGIONAL DE LA CONSTRUCTION BOIS 2022

Le Prix régional de la construction bois récompense chaque année les plus beaux ouvrages bois de la région Auvergne-Rhône-Alpes. Créé en 1999 en Rhône-Alpes, il est un formidable moyen de mettre en lumière des bâtiments remarquables et exemplaires, construits en bois en matière d'architecture et de valorisation du matériau bois, de ses produits dérivés et des technologies constructives, ou des réhabilitations ou des aménagements intérieurs.

Rappelons-le, le bois est une matière durable et le seul matériau de construction qui a un « bilan CO₂ » négatif. Le prix un atout en termes de performance énergétique, de lutte contre l'effet de serre et d'impact environnemental. Il est une ressource locale qui favorise la maîtrise d'ouvrage, la maîtrise à avoir une démarche circulaire.

Ce prix récompense 8 lauréats régionaux qui œuvrent dans la construction bois.

Il met en avant des talents au travers d'un processus de valorisation en 7 phases :

Il met en avant des talents au travers d'un processus de valorisation en 7 phases :

- La remise officielle des prix régionaux lors du salon ARCHITECT@WORK Lyon le mercredi 11 mai 2022 ;
- Une exposition itinérante des 8 ouvrages régionaux lauréats ;
- L'édition d'un ouvrage collectif des tous les ouvrages candidats ;
- Une vidéo de présentation de chaque ouvrage lauréat ;
- La mise en ligne sur un site internet dédié de tous les ouvrages lauréats : <https://bit.ly/3KGi7oT>
- Le coup de cœur du public : un vote en ligne est organisé jusqu'à fin septembre 2022 ;
- Les 8 ouvrages régionaux sont sélectionnés automatiquement pour le prix national

SÉLECTION

Pour cette édition 2022, ce ne sont pas moins de 89 candidatures qui ont été déposées.

L'objectif est double :

- Désigner les 8 lauréats du Prix Régional toutes catégories confondues ;
- Sélectionner les projets qui remonteront devant le jury du Prix National de la Construction Bois.

Les critères qui ont permis d'apprécier les candidatures sont :

- Qualité architecturale et intégration dans le paysage ;
- Performance technique du bois ;
- Qualité environnementale et performance énergétique ;
- Créativité et innovation ;
- Utilisation de la ressource locale.

C'est sur ces critères que les différentes candidatures ont été appréciées.



PRIX NATIONAL DE LA CONSTRUCTION BOIS

Chaque lauréat est automatiquement sélectionné à concourir au Prix national de Construction Bois 2022. Le prix sera décerné lors du salon BATIMAT en octobre 2022 à Paris.

PARTENAIRES & SOUTIEN

Ce prix bénéficie du partenariat de Fibois France, du Conseil régional de l'Ordre des architectes d'Auvergne-Rhône-Alpes et du soutien de la Région Auvergne-Rhône-Alpes, du ministère de l'agriculture et de l'alimentation, de l'ADEME et de France Bois Forêt.



NOS RÉSEAUX SOCIAUX

Twitter @FiliereBois

Facebook @FiliereBois

LinkedIn @Fibois Auvergne-Rhône-Alpes

#PRCB

#fiboisAuRA

#architecture

#bois

LE JURY DU PRIX RÉGIONAL AUVERGNE-RHÔNE- ALPES

Le mardi 22 mars 2022 s'est réuni le jury professionnel, composé de 7 membres, afin de sélectionner les 8 lauréats régionaux.

- Julien Duret, président de l'association AMO
- Frédéric Lachaize, formateur au Lycée Polyvalent Pierre Joël Bonté à Riom (63)
- Mireille Mazurier, journaliste du magazine Architecture Bois
- Benjamin Mermet, Prescripteur Bois Construction à Fibois Auvergne-Rhône-Alpes
- Jean-Marc Pauget, expert construction bois au CNDB
- Elisa Soria, Ordre régional des architectes Auvergne-Rhône-Rhône
- Thierry Varachaud, ingénieur Bois Construction, chargé de Territoire Centre-Est et Grands Comptes au FCBA

LES LAURÉATS RÉGIONAUX 2022

- **Collège Lucie Aubrac**, Grenoble (38) par ATELIER METIS
- **Tribune et club house du stade de Saint-Cernin**, Saint-Cernin (15) par ATELIER DU ROUGET SIMON TEYSSOU ET ASSOCIES
- **Maison de santé du Pays du Vuache**, Valleiry (74) par FLLOO ARCHITECTURE & URBANISME
- **Le Haut-Bois**, Grenoble (38) par ASP ARCHITECTURE
- **Au bout du monde**, Egliseneuve près Billom (63) par Laurent Gonnin
- **Extension de l'EHPAD privé Saint-Vincent-de-Paul**, Saint-Étienne (42) par ATELIER DES VERGERS ARCHITECTES
- **Entre Terre et Ciel**, Saint-Martin-d'Uriage (38) par Joëlle Personnaz architecte
- **Manège**, Villeurbanne (69) par SILO ARCHITECTES

COLLÈGE LUCIE AUBRAC

GRENOBLE (38)



Maître d'ouvrage

Conseil départemental de l'Isère (38)

Maîtres d'œuvre

Atelier Métis Architectes (38)

architecte associé : MILK Architectes (74)

Bureau d'études et ingénieries

acoustique : EAI (69)

structure bois : SORAETEC (38)

environnement : CANOPEE (38)

thermique : CET (38)

économiste : CCG (38)

paysagiste : ADP DUBOIS (74)

H2MPC (38)

Entreprises des lots bois

charpentier : CJ BOIS (38)

B3D- BOIS EN 3 DIMENSIONS (38)

menuisier : SUSCILLON (38)

CBMA CONCEPT BOIS MENUISERIE ASSO

(38)

Fournisseurs du bois

scierie: SCIERIE SILLAT (38)

SCIERIES RÉUNIES DE SAVOIE (73)

Le Collège Lucie Aubrac, d'une capacité de 400 élèves, s'installe dans le parc habité Jean Verlhac.

Il s'inscrit dans un projet ambitieux de renouvellement urbain du quartier de La Villeneuve, et vient créer un nouveau marqueur social et culturel sur l'avenue La Bruyère.

C'est un collège dernière génération, modulable et adaptable aux évolutions de l'enseignement, ambitieux dans sa démarche environnementale, capable de produire autant d'énergie qu'il n'en consomme, et qui se montre exemplaire par son bilan carbone.

Son architecture s'inscrit dans un écrin paysager remarquable, pour que le Collège soit un signal et un symbole de la République.

Le projet est fonctionnel, rigoureux et compact, aux formes simples avec un volume bas et discret qui s'intègre dans le paysage, et ne gêne ni la vue ni la lumière, des résidents alentours.

La lumière naturelle est la matière principale qui structure et compose le projet architectural. Omniprésente dans tous les locaux, les circulations et les zones de déambulation, la lumière donne aux espaces leur qualité première et permet d'ouvrir le collège sur son quartier.

Le chantier a été réalisé selon un procédé constructif innovant, en modules bois 3D hors site, afin de réduire le délai et les nuisances de construction et de réaliser un ouvrage aux finitions de qualité.

L'approche environnementale était l'un des objectifs du projet : par une construction en circuit court faisant appel aux ressources locales en limitant le transport.

Les essences sont certifiées Bois des Alpes et l'isolation thermique bio-sourcée est en laine de bois.

TRIBUNE ET CLUB HOUSE DU STADE DE SAINT-CERNIN SAINT-CERNIN (15)



Photo © Benoit Alazard

Maître d'ouvrage

COMMUNAUTE COM DU PAYS DE SALERS
(15)

Maîtres d'œuvre

ATELIER DU ROUGET SIMON TEYSSOU ET
ASSOCIES (15)
architecte associé : ATELIER CYRIL VIDAL,
ARCHITECTE (15)

Bureau d'études et ingénieries

structure bois, environnement, thermique,
économiste : INGENIERIE GENERALE
TECHNIQUES DE LA CONSTRUCTION (15)
paysagiste : ATELIER DU ROUGET SIMON
TEYSSOU ET ASSOCIES S(15)

Entreprises des lots bois

charpentier : HUBERT JOANNY
MENUISERIE CHARPENTE (15)

Le stade est implanté à 850 m d'altitude sur un plateau qui domine le bourg de Saint-Cernin, dans la pente côté Sud.

Depuis le site se dégage de larges vues sur les monts du Cantal.

Le programme : un club house, des vestiaires et une tribune.
Les vestiaires sont enterrés dans le talus bordant l'aire de jeu. Les joueurs sortent ainsi de plain-pied sur le terrain.

Au dessus, Le club house est lui, installé dans un volume entièrement en bois. Ses murs sont en épicéa et son bardage extérieur est réalisé en lames de douglas ajouré. Ses espaces s'ouvrent largement au sud pour bénéficier des apports solaires.

La tribune en béton épouse la forme du talus.

Le grand toit qui couvre la tribune et le club house est porté par des poutres en lamellé collé douglas. Ces poutres se prolongent au sud pour protéger la façade du rayonnement solaire estival.

Au-delà de l'intérêt architectural et de la qualité spatiale induite par la construction en bois, cette ressource locale est utilisée pour ses capacités de stockage du carbone et son bilan écologique positif.

MAISON DE SANTÉ DU PAYS DU VUACHE VALLEIRY (74)



Maître d'ouvrage

Syndicat Intercommunal du Pays du Vuache (74)

Maître d'œuvre

FLLOO ARCHITECTURE & URBANISME (38)

Bureau d'études et ingénieries

structure bois, thermique et économiste :
BETREC IG (38)

Entreprises des lots bois

charpentier : FAVRAT CONSTRUCTION
BOIS (74)
menuisier : ENTREPRISE BOUVIER
FRÈRES (74)

Fournisseurs du bois

scierie : SCIERIE TOURNIER VINCENT ET
FILS (74)
Industriel : LIGNATECH (42)

Implantée dans une zone artisanale, cet équipement affiche une identité forte et un caractère «institutionnel».

L'un des objectifs était de marquer l'entrée de la ville de Valleiry et d'affirmer l'ambition et le dynamisme du réseau de communes.

Il fallait concevoir un projet flexible et modulable pour s'adapter aux besoins et à l'évolution des usages. Avec un bâtiment de qualité, pérenne, solide, paysagé et ancré dans son territoire.

Par des baies généreuses, l'architecte a privilégié la qualité lumineuse des locaux, pour offrir des espaces de travail avec des ambiances intérieures d'une grande douceur. Des lanterneaux zénithaux baignent le cœur du bâtiment d'une lumière diffuse.

L'usage du bois a permis l'optimisation du temps du chantier et la maîtrise des coûts par un procédé de construction efficace, léger, tramé et préfabriqué. Ainsi la structure, les murs et les planchers ont été intégralement préfabriqués en bois. La brique en parement faisant office de protection.

L'épicéa et le sapin d'Auvergne-Rhône-Alpes ont été choisis, respectivement pour les panneaux ossature bois et les planchers mixtes béton/bois. La charpente lamellé collé est en épicéa commun d'Europe.

LE HAUT-BOIS

GRENOBLE (38)



Maître d'ouvrage
ACTIS (38)

Maîtres d'œuvre
ASP ARCHITECTURE (88)
architecte associé : ATELIER
17C-ARCHITECTE (38)

Bureau d'études et ingénieries
structure bois : INGENIERIE BOIS (67)
H-V CONSEIL (73)
thermique : TERRANERGIE (88)

Entreprises des lots bois
charpentier: SOCIÉTÉ DAUPHINOISE DE
CHARPENTE COUVERTURE (38)

Ce projet est une démarche ambitieuse et novatrice pour le logement social de demain souhaité par ACTIS, le Maître d'ouvrage.

Cet engagement s'est traduit par une première en France : la construction d'un bâtiment passif de 56 logements, tout en structure bois sur 9 niveaux, dans une zone de forte sismicité, avec une utilisation importante de matériaux biosourcés.

Au-delà des performances thermiques et techniques atteintes, l'objectif était de proposer le cadre de vie le plus harmonieux possible à ses habitants. Un bâtiment conçu dans un esprit de grande sobriété énergétique, pour des besoins en chauffage les plus faibles possibles.

De chaque côté, les logements sur 8 et 5 étages sont réalisés en panneaux de CLT. Cette structure bois assure une grande stabilité et le contreventement pour répondre aux fortes contraintes sismiques, diminuant ainsi les fondations en s'abstenant de la consolidation des sols.

La façade sud-est, largement ouverte et autoprotégée par les débords de balcon, se veut le symbole du bioclimatisme.

Le bois en façade n'est proposé que protégé, en fond des balcons. Une peau en zing recouvre et protège l'ensemble du bâti. L'usage du bois et la grande préfabrication de la structure et de l'enveloppe ont fortement diminué le temps de chantier en permettant une mise en œuvre de qualité.

AU BOUT DU MONDE

EGLISENEUVE PRÈS BILLOM (63)



Maître d'ouvrage

Particulier

Maîtres d'œuvre

GONIN LAURENT (63)

architecte associé: GONIN AUGÉ ALINE (63)

Entreprises des lots bois

charpentier : RDL BEAUDONNAT SARL (63)

menuisier : SAS Martin Fradet (63)

Fournisseurs du bois

scierie : RDL BEAUDONNAT SARL (63)

Au bout d'une impasse, une semie-ruine aux beaux murs dorés envahis par le lierre et les ronces. Le programme, concevoir une habitation pour une famille, comme un observatoire sur la nature environnante.

Le parti pris, une surélévation en bois. La souplesse et la légèreté de ce matériau permettait d'obtenir un grand volume pour le séjour avec la liberté des ouvertures, sans trop peser sur les vieux murs.

Au sud, une terrasse avec un garde corps plein qui la protège de la vue des promeneurs. Les chambres, l'entrée et les pièces de service sont installées entre les murs de pierre.

La technique des parois en ossature bois a été choisie pour les murs de la surélévation, notamment pour leur légèreté et leur rapidité de mise en œuvre.

Côté toit, c'est une charpente traditionnelle dans la continuité de la toiture existante. Les fermes et le brise soleil devant rester apparents.

La structure en porte à faux du plancher et du garde corps de la terrasse sont réalisés en bois massif.

Les deux tons naturels des bardages, ajoutés aux deux sens de pose, accentuent les horizontales et verticales, créant des jeux d'ombres.

Les bois de structure, certifiés, sont en épicéa des proches forêts du Puy de Dôme. Seul le Mélèze des bardages provient de forêts durablement exploitées de Sibérie.

Le bois démontre, une fois de plus, que l'on peut réutiliser, transformer, valoriser une construction existante.

EXTENSION DE L'EHPAD PRIVÉ SAINT-VINCENT-DE-PAUL SAINT-ÉTIENNE (42)



Photo © Johan Meallier

Maître d'ouvrage

Association notre Dame du Foyer (42)

Maître d'œuvre

ATELIER DES VERGERS ARCHITECTES (42)

Bureau d'études et ingénieries

acoustique : ECHO ACOUSTIQUE (42)

structure bois : BOIS CONSEIL (42)

thermique : INGENIUM (42)

économiste: CM ECONOMISTES (42)

programmiste : ARCHIGRAM 42)

Entreprises des lots bois

charpentier : LIGNATECH (42)

menuisier : CLEMENT MENUISERIE (42)

Fournisseurs du bois

scierie: SCIERIE FORGE MAHUSSIER (42)

Le projet est une extension de 10 chambres et de pièces communes de l'EHPAD St Vincent de Paul. Elle prend place entre le bâtiment principal et une chapelle, par une volumétrie simple qui s'aligne sur l'existant.

Seul le matériau de façade, bardage métallique à joints debout et le pignon biais apportent une touche de modernité mais aussi entre en résonance avec la chapelle et sa toiture en lui préservant un maximum de lumière.

Le projet, sur un promontoire au dessus de la ville, offre aux résidents de belles vues sur les paysages des alentours.

Majoritairement en structure bois, le projet n'utilise que des matériaux sains et respectueux de l'environnement.

Le chauffage et le rafraîchissement sont assurés par une pompe à chaleur géothermique comprenant 12 sondes d'une profondeur de 200 m chacune.

La préfabrication en usine a permis un projet vertueux écologiquement mais aussi de réduire le temps et les nuisances de chantier, dans un site pentu et difficile d'accès. L'essence principalement utilisée est le sapin pectiné local, une essence sous utilisé en France.

Simplicité, fonctionnalité, performances énergétiques et maîtrise des coûts, tels ont été les objectifs du projet avec en ligne de mire une qualité de vie intérieure grâce à l'aspect chaleureux du bois.

Un projet attentif au bien-être des personnes âgées qui vivent ici ainsi que les soignants qui y travaillent.

ENTRE TERRE ET CIEL

SAINT-MARTIN-D'URIAGE (38)



Photo © Annie Frenod

Maître d'ouvrage

Particulier

Maître d'œuvre

JOËLLE PERSONNAZ ARCHITECTE (38)

Bureau d'études et ingénieries

structure bois : R BOIS CONCEPT (38)

AIS INGENIERIE (38)

thermique : THERMIBEL (38)

bureau de contrôle, AMO, BIM...: SOCOTEC

Agence Construction & Immobilier

Grenoble (38)

Entreprises des lots bois

charpentier : RC Charpente (38)

menuisier : ATELIER AGENCEMENT (38)

Etablissement Hours (38)

MEYER Thierry (05)

autre lot de la construction : TP4M (38)

Fournisseurs du bois

scierie : SCIERIE BOTTAREL (38)

SCIERIE BARTHELEMY FRERES (38)

Scierie Gilbert Fine (05)

SAS BONNABEL BOIS (05)

industriel : MAURIS BOIS (38)

A.L.D.MENUISERIE (42), LALLIARD (74),

ISONAT (42), PROVVEDI INDUSTRIE (69)

Le projet s'inscrit dans un terrain en forte pente faisant face à de magnifiques vues. C'est une maison d'habitation en bois qui s'inspire de l'archétype vernaculaire local.

Le Rez-de-Jardin, un socle minéral semi-enterré est traité en béton de site. Au Rez de Chaussée, depuis la route en amont, la maison se veut discrète grâce à sa vêtue bois.

Les deux volumes principaux s'élancent en porte-à-faux vers l'Ouest pour une mise en perspective des montagnes environnantes.

Ces volumes sont conçus en murs ossatures bois et charpente traditionnelle en sapin massif du département d'Isère.

La terrasse dialogue avec le tilleul existant et devient une cabane dans l'arbre.

À l'intérieur, revêtement murs et plafond, table sur mesure, escalier, bibliothèque, plan vasque... le bois est à l'honneur.

Le projet valorise les ressources bio et géo-sourcées locales :

Le Soubassement en béton est réalisé grâce à la terre et granulats issus du terrassement.

Les bois du projet mêlent du sapin d'Isère, du bardage et des terrasses en mélèze de Région, et des feuillus pour le mobilier intérieur.

L'ensemble de l'isolation est en laine de bois fabriquée en France.

Le projet est conçu dans une approche bioclimatique et low tech notamment par son enveloppe perspirante conçue sans film plastique.

L'eau de pluie est récupérée pour le potager. Le projet comporte des toilettes sèches et le chauffage et la production d'eau chaude sont au bois et solaire thermique.

MANÈGE

VILLEURBANNE (69)



Photo © silo architectes

Maître d'ouvrage
Métropole de Lyon (69)

Maître d'œuvre
SILO ARCHITECTES (38)

Bureau d'études et ingénieries
structure bois : R BOIS CONCEPT (38)
paysagiste: BASE (69)

Entreprises des lots bois
charpentier : LA RABOTERIE (38)

Le projet s'inscrit dans un terrain en forte pente faisant face à de magnifiques vues. C'est une maison d'habitation en bois qui s'inspire de l'archétype vernaculaire local.

Le Rez-de-Jardin, un socle minéral semi-enterré est traité en béton de site. Au Rez de Chaussée, depuis la route en amont, la maison se veut discrète grâce à sa vêtue bois.

Les deux volumes principaux s'élancent en porte-à-faux vers l'Ouest pour une mise en perspective des montagnes environnantes.

Ces volumes sont conçus en murs ossatures bois et charpente traditionnelle en sapin massif du département d'Isère.

La terrasse dialogue avec le tilleul existant et devient une cabane dans l'arbre.

À l'intérieur, revêtement murs et plafond, table sur mesure, escalier, bibliothèque, plan vasque... le bois est à l'honneur.

Le projet valorise les ressources bio et géo-sourcées locales :

Le Soubassement en béton est réalisé grâce à la terre et granulats issus du terrassement.

Les bois du projet mêlent du sapin d'Isère, du bardage et des terrasses en mélèze de Région, et des feuillus pour le mobilier intérieur.

L'ensemble de l'isolation est en laine de bois fabriquée en France.

Le projet est conçu dans une approche bioclimatique et low tech notamment par son enveloppe perspirante conçue sans film plastique.

L'eau de pluie est récupérée pour le potager. Le projet comporte des toilettes sèches et le chauffage et la production d'eau chaude sont au bois et solaire thermique.

LE COUP DE CŒUR DU PUBLIC 2022

Parmi les 8 ouvrages lauréats régionaux retenus, des vidéos de présentations des ouvrages sont visionnables en ligne par le grand public. Celui-ci est invité à choisir son coup de cœur. Afin d'encourager les internautes à regarder ces vidéos et à voter pour leur coup de cœur, 6 d'entre eux seront remerciés par voie de tirage au sort d'un prix, quelque soit l'ouvrage coup de cœur qu'il aura choisi. L'ouvrage qui obtiendra le plus de suffrages remportera le prestigieux « **Prix coup de cœur du public** ».

Les votes en ligne sont ouverts du **11 mai au 30 septembre 2022** :
<https://www.fibois-aura.org/construction/coup-de-coeur-prix-regional/>

UNE RÉCOMPENSE POUR LE PUBLIC

Un tirage au sort désignera 7 gagnants parmi l'ensemble des votants. A la clé : un week-end pour 2 dans les villages vacances de Pro BTP Groupe. Les destinations seront à choisir parmi Hyères les palmiers et Agay en Côte d'Azur, le Lac de Serre Ponçon dans les Hautes-Alpes, Ascain au Pays-Basques, Kerjouanno dans le Morbihan et Luchon dans les Pyrénées. Ces séjours pour 2 personnes en pension complète (2 jours & 1 nuit) seront valables jusqu'au 31/12/2023 (hors haute saison).

Le Coup de cœur du public est construit en **partenariat avec Pro BTP Groupe**.



Coup de cœur du public 2021 / Photo © f+g architectes

FIBOIS AUVERGNE-RHÔNE- ALPES

Association loi 1091, Fibois Auvergne-Rhône-Alpes représente et fédère l'ensemble des acteurs de la filière forêt-bois d'Auvergne-Rhône-Alpes.

Elle compte parmi ses membres l'ensemble des familles professionnelles et les entreprises. Elle concourt aussi au développement de l'innovation et à la promotion des utilisations du bois. Fibois Auvergne-Rhône-Alpes promeut la filière forêt-bois, ses produits, ses métiers et formations, ses acteurs économiques et représente l'ensemble des acteurs auprès des Pouvoirs Publics

Interlocuteur privilégié des professionnels de la filière bois, Fibois Auvergne-Rhône-Alpes est également le référent forêt-bois pour les maîtres d'ouvrage publics et privés, les maîtres d'œuvre (architectes, bureaux d'études, économiste...), les fédérations et organisations professionnelles, les établissements scolaires et centres de formation, les écoles supérieures (architecture, ingénieurs...), les centres de recherches, les pôles de compétitivité, le grand public, les collectivités territoriales et services de l'État.

Fibois Auvergne-Rhône-Alpes et sa filière en quelques chiffres :

- 218 adhésions directes
- 850 acteurs de la filière
- 21 400 entreprises
- 60 400 emplois
- 9,9 milliards d'euros de chiffre d'affaires
- 2 595 000 ha de forêt soit 37% de la superficie de la région

Plus d'information sur : www.fibois-aura.org

Et sur nos réseaux sociaux : [Facebook](#), [LinkedIn](#) & [Twitter](#)



contact presse

Julien Leroy

04 72 56 36 51 / 06 74 55 44 13

j.leroy@fibois-aura.org

Siège social :

Arapole

23, rue Jean Baldassini

69364 Lyon cedex 07

Site de Clermont-Ferrand :

Maison de la Forêt et du Bois d'Auvergne

10, allée des Eaux et Forêts

63370 Lempdes