



SAPIN
AUVERGNE-RHÔNE-ALPES

BOIS
CONSTRUCTEUR



LE MOT DU PRÉSIDENT

Abondant et local, le sapin est à la fois un matériau de construction historique et contemporain en région Auvergne-Rhône-Alpes.

Les différentes réalisations issues du prix régional de la construction bois que nous organisons depuis 1999 témoignent du fort potentiel créatif et constructif de cette essence régionale.

Le sapin d'Auvergne-Rhône-Alpes est en effet un composant pérenne de l'expression architecturale de notre territoire, renouvelée par des architectes et des maîtres d'œuvre inspirés par sa matérialité.

Ses qualités lui permettent de répondre à une grande variété d'usages constructifs pour tous types de bâtiments neufs ainsi qu'à la rénovation et l'extension du bâti existant.

Cette polyvalence constructive est assurée par une production régionale de solutions en bois de sapin massif pour le gros œuvre et le second œuvre.

Matériau à faible impact environnemental, renouvelable et recyclable, le sapin d'Auvergne-Rhône Alpes est essentiel au développement actuel et à venir d'une économie verte de la construction.

Jean Gilbert

Président de Fibois Auvergne-Rhône-Alpes

Du sapin d'Auvergne-Rhône-Alpes dans la structure en éléments moisés

Pour transformer l'église des fontaines d'Ugine en centre d'art contemporain, les architectes ont souhaité, dans la continuité de la démarche constructive initiale, privilégier les matériaux des communes environnantes. Exploitant le sur-dimensionnement originel des portiques en béton, ils ont conçu une structure suspendue, composée d'éléments moisés en sapin local. Elle abrite l'ensemble des équipements techniques et les modules sont revêtus de toile de coton tendue. La composition permet de maîtriser l'acoustique existante et propose une grande liberté d'affichage et de modulation de la zone d'exposition.

Centre d'art

73400 Ugine - Savoie - Auvergne-Rhône-Alpes

Maître d'ouvrage - services publics :

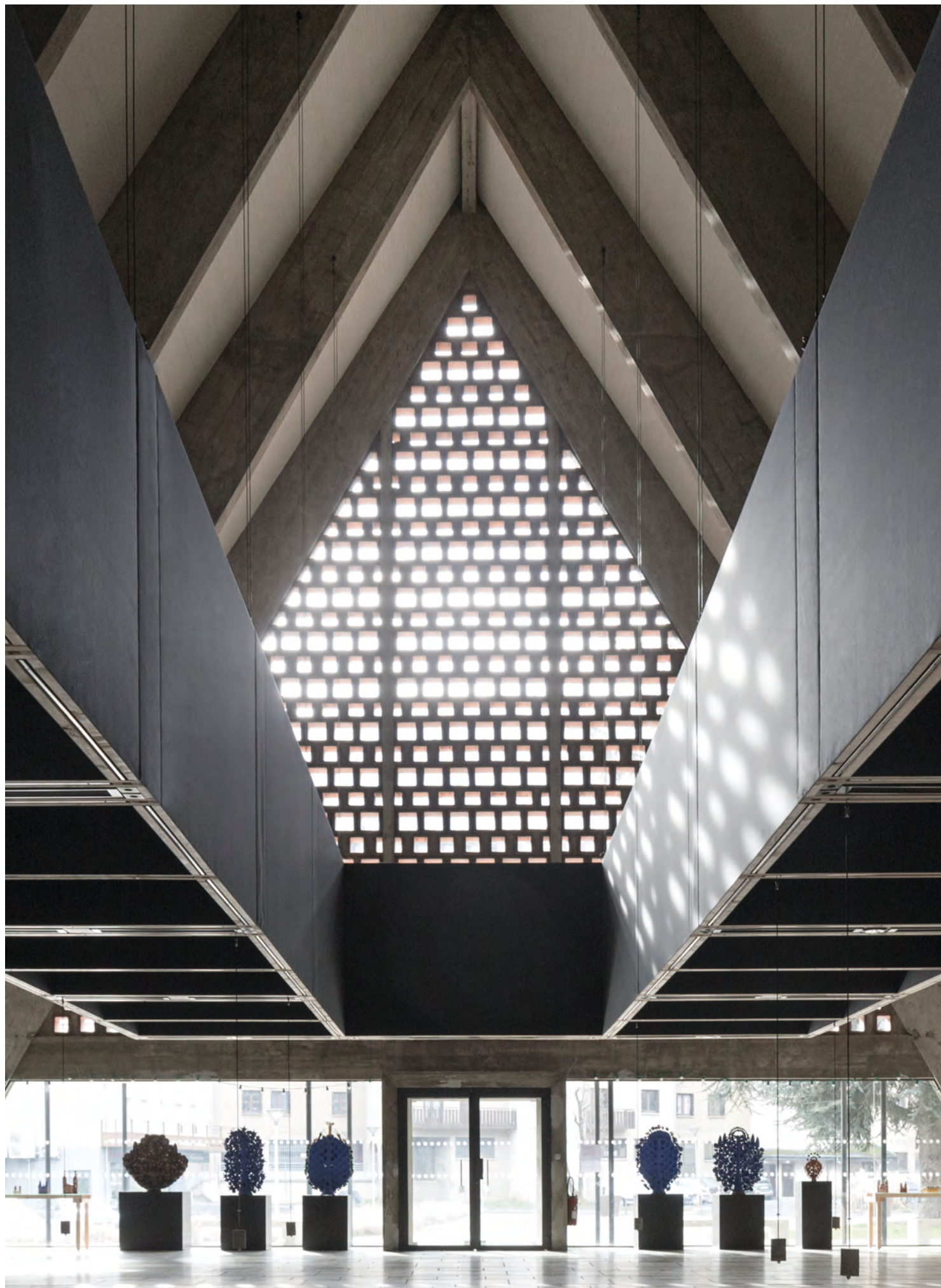
Commune d'Ugine (73)

Maître d'œuvre - architecte Mandataire :

Lis & Daneau Architectes, Grenoble (38)

© Iris Rodet - Centre d'art, Ugine (73) - Lis & Daneau Architectes





Une réinterprétation de l'archétype de la grange vernaculaire et de son bardage en planches de sapin



© David J.Richalet - Symbiose à la montagne, Saint-Martin-d'Uriage (38) - Joëlle Personnaz Architecte

Cette maison en structure bois s'inspire du contexte géographique et historique local. Réinterprétant l'archétype de la grange traditionnelle à deux pans, elle se compose d'un volume simple et linéaire sur deux niveaux, entièrement en bois. La relation avec la pente, le choix des teintes et des matériaux assurent une parfaite intégration paysagère. Le bardage gris en planches de sapin non déligné joue le rôle d'une « peau texturée » qui se retourne en toiture tout en reprenant le langage de la grange vernaculaire.

Symbiose à la Montagne

38410 Saint-Martin-d'Uriage - Isère - Auvergne-Rhône-Alpes

Maîtres d'ouvrage :

Particuliers

Maître d'œuvre - architecte collaborateur :

Joëlle Personnaz Architecte, Saint-Martin-d'Uriage

PROPICE À LA CRÉATIVITÉ

D'une couleur claire, mate à la tonalité contemporaine, et d'un aspect uniforme sans résine, le sapin d'Auvergne-Rhône-Alpes contribue à la création d'espaces aux lignes épurées, chaleureux et lumineux.

Esthétique et doté d'une bonne capacité d'absorption acoustique, le sapin se prête à de multiples usages pour aménager un intérieur qui contribue au confort et au bien-être des usagers.

Il inspire ainsi de nombreux architectes et maîtres d'œuvre en région Auvergne-Rhône-Alpes désireux d'utiliser des ressources locales pour la réalisation,

la rénovation mais aussi l'extension de bâtiments les plus divers :

- Logements collectifs et maisons individuelles
- Lieux culturels et de loisirs (cinéma, guinguette, musée...)
- Écoles et groupes scolaires
- Maisons médicales, centres de santé
- Bureaux
- Espaces commerciaux
- Hôtels, restaurants

© La Guinguette, Vions (73) - Agence Architecture Energie



Une matériau de construction qui a fait ses preuves

Bois de proximité abondant, le sapin a contribué depuis des siècles à l'habitat en Auvergne-Rhône-Alpes. Il était alors utilisé sans traitement à l'intérieur comme à l'extérieur, en mode mono-matériau en Savoie ou associé avec de la pierre dans le Livradois et le Forez.

La longévité de ces habitats traditionnels démontre la capacité de cette essence à résister dans le temps à des attaques d'agents de dégradation biologiques. En effet, une transformation du bois et une conception adaptées à la durabilité et à la pérennité de l'ouvrage permettent ainsi de retrouver des granges en sapin datant du début du siècle dernier.

Une excellente résistance mécanique

Exploitant ingénieusement sa résistance à la flexion et à la compression ainsi que sa légèreté, les charpentes traditionnelles ainsi que les structures des planchers des fermes et des maisons étaient encore jusqu'aux années 1960 réalisées en sapin local dans les territoires de moyenne montagne de la région.

Cet usage se perpétue en région Auvergne-Rhône-Alpes pour la création de tous types de bâtiments inspirés ou non du bâti traditionnel.



Pour la structure du bâti

Parmi les essences les plus résistantes, le sapin d'Auvergne-Rhône-Alpes est un bois structural convenant aux divers systèmes constructifs et à différents types de constructions fermés ou ouverts (maisons, bureaux, bâtiments agricoles, préau...). Ses usages en éléments de structure sont multiples ; panneau ossature bois, charpente traditionnelle, industrielle ou bois lamellé-collé, poteau-poutre, dalle pour structure horizontale, solivage traditionnel, plancher mixte bois-béton, caisson de toiture.

Pour les revêtements intérieurs

Tendre, sans poche de résine, le sapin est facile d'usinage et de collage. Revêtant les aspects et les finitions diverses du bois raboté, structuré brossé ou encore en étant brut de sciage, il est idéal pour l'aménagement intérieur sous la forme de :

- Parements en lames de bois massifs pour les plafonds et murs aux panneaux,
- Panneaux en bois massifs ou en lamellé-collé 3 plis,
- Parquet à coller ou à clouer,
- Moulures, plinthes et lambris.

© Annie Frenod - Entre terre et ciel, Saint-Martin-d'Uriage (38) - Joëlle Personnaz Architecte



INSPIRATION

Dans le respect du site, le choix d'une architecture exemplaire du point de vue environnemental et fonctionnel.

La conception architecturale et environnementale repose sur une volumétrie générale sobre et intégrée dans son environnement ainsi que le recours à des matériaux locaux, dont le bois de sapin et la pierre, à faible énergie grise et impactant le moins possible la santé.

Depuis la rue jusqu'à la salle d'expression corporelle, une fluidité de parcours nous amène au grand paysage, élément majeur du site.

Construction d'un Pôle Enfance Jeunesse

63730 Plauzat - Puy de dôme - Auvergne-Rhône-Alpes

Maître d'ouvrage :

Agglo Pays d'Issoire (63)

Maître d'œuvre - architecte Mandataire:

Marcillon Thulier Architectes, Clermont Ferrand (63)

© MTA - Pôle Enfance de Plauzat (63) - Marcillon Thulier Architectes

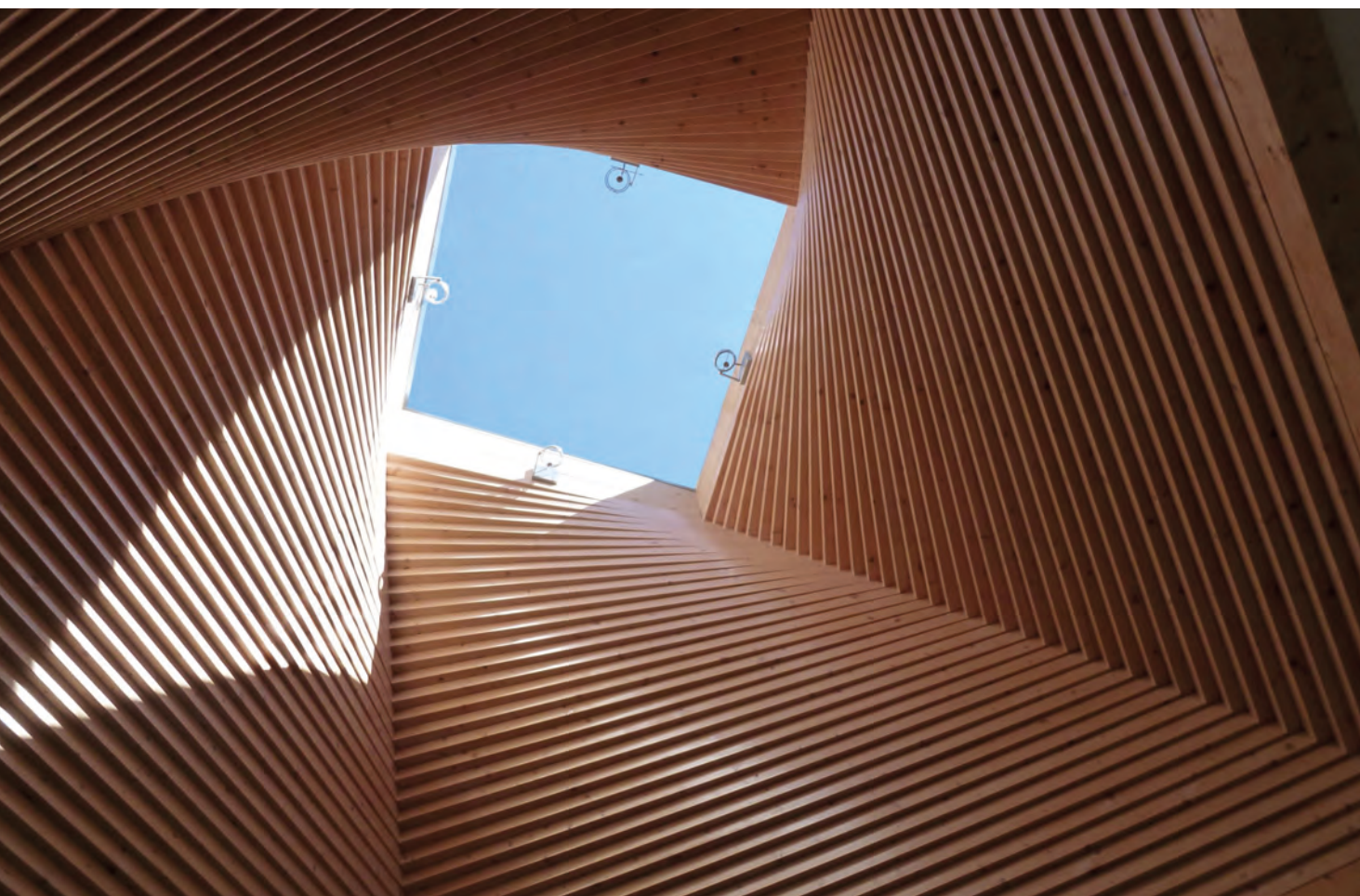




ESTHÉTIQUE

INSPIRATION

Un système ingénieux « éco-logique » permettant de réaliser des puits de lumière



© Dominique Molard - Collège du Bugey, Belley (01) - Archipente

La structure porteuse de ce vaste édifice est faite de bois. En revêtement, le bois a été écarté au profit d'un bardage métallique irisé. Le bâtiment est économe en énergie. Pour cela, plusieurs systèmes ont été mis en place : dans les couloirs, des lumiducs permettent d'apporter de la lumière naturelle, dans la salle à manger, ce sont trois immenses puits de lumière qui illuminent l'espace.

Collège du Bugey et Médiathèque départementale
01300 Belley - Ain - Auvergne-Rhône-Alpes

Maître d'ouvrage - État ou collectivité (locale et territ) :
Conseil Départemental de l'Ain, Bourg-en-Bresse (01)
Maître d'œuvre - architecte Mandataire :
Archipente, Montbrison (42)



ÉCOLOGIQUE

DES PRODUITS ET DES SAVOIR-FAIRE POUR TOUS LES PROJETS

L'usage du sapin d'Auvergne-Rhône-Alpes est favorisé par une production régionale de composants performants et compétitifs :

- Dalles bois lamellé-collé ou lamellé-cloué
- Panneaux d'ossature bois
- Panneaux acoustiques

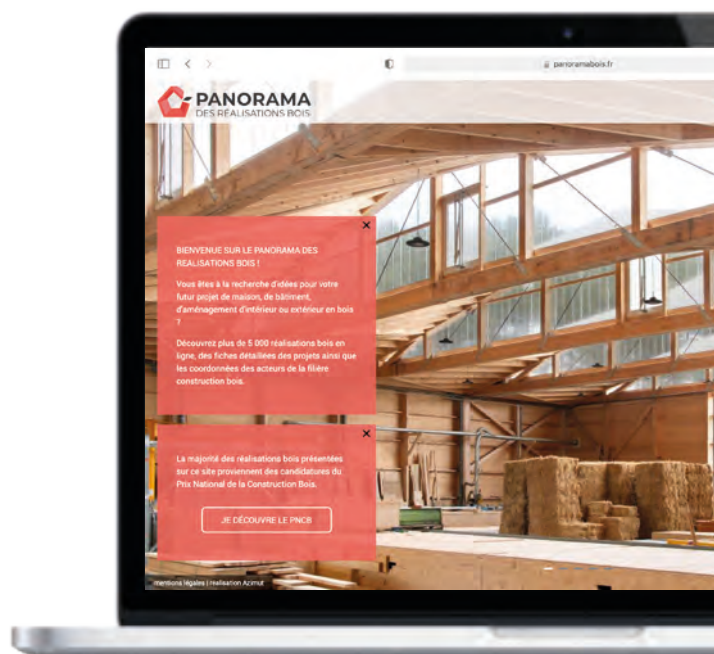
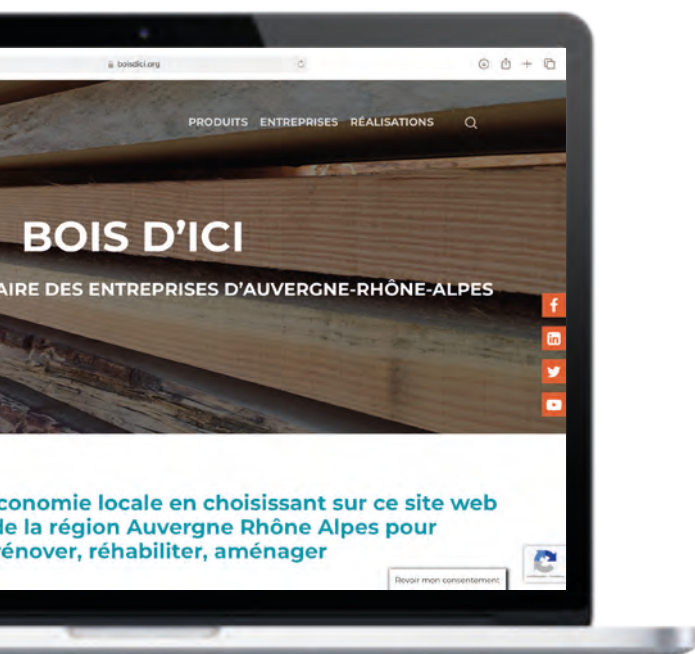
Des produits sapin Auvergne-Rhône-Alpes fabriqués localement et disponibles dans toute la région :

- Bois de structure massif équarri, d'ossature, de charpente industrielle ou à solivage
- Bois de structure massif abouté, collé ou cloué pour poutre, poteau et ossature et panneau
- Bois massif lamellé-croisé, dalle de bois lamellé-collé
- Panneaux de bois massif ou lamellé-collé pour l'intérieur, lambris et parquets

La mise en œuvre de ces produits est accompagnée par de nombreux savoir-faire dont la région dispose pour développer une construction en bois de sapin d'Auvergne-Rhône-Alpes, ambitieuse et respectueuse de l'environnement :

- Entreprises de charpentes et de la construction bois
- Architectes, économistes
- Bureaux d'études structure bois, acoustique, thermique
- Conseillers FIBOIS AuRA pour la prescription des produits disponibles

Retrouvez toutes les offres de produits bois en sapin d'Auvergne-Rhône-Alpes sur www.boisdici.org et découvrez les réalisations utilisant du sapin d'Auvergne-Rhône-Alpes sur www.panoramabois.fr





www.fibois-aura.org