

Êtes-vous prêts à lire avec



Livres disponibles
chez les libraires du réseau

CHEZ MON LIBRAIRE
RESEAU DES LIBRAIRES INDÉPENDANTS
EN AUVERGNE-RHÔNE-ALPES

LISTE DES LIVRES

mise à jour le 22/02/2023

FB FIBOIS
AUVERGNE-RHÔNE-ALPES

Soutenu par
La Région
Auvergne-Rhône-Alpes

PRÉFET DE LA RÉGION
AUVERGNE-
RHÔNE-ALPES

ADEME
AGENCE NATIONALE
DE LA TRANSITION
ÉCOLOGIQUE

LISTE DES OUVRAGES SÉLECTIONNÉS PAR LES FORESTIERS

POUR LES ENFANTS

La vie des arbres – Kididoc

ZÜRCHER Muriel AUDOUIN Laurent, Nathan, 2022, ISBN 978-2-09249-363-2, prix indicatif : 13,95 €

Une plongée dans la vie fascinante des arbres ! 20 animations spectaculaires pour tout savoir sur les secrets des arbres :

- *Effeuille un arbre pour apprendre à le connaître Fais pousser un chêne*
- *Devine qui vit dans les arbres*
- *Soulève 2 arbres pour comprendre comment ils communiquent*
- *Déroule la frise pour faire un tour du monde des arbres*
- *Découvre pourquoi les arbres sont essentiels à notre vie sur Terre*

L'arbre

BROUTIN Christian, Gallimard Jeunesse, 2008, 24 pages, ISBN : 978-2-07061-625-1, prix indicatif : 9,90 €

Du marron, graine de l'arbre, au marronnier qui laisse tomber ses marrons, voici la grande aventure des arbres.

D'où vient le bois de mon lit ?

LABOUCARIE Sandra, CONVERT Hélène, Tourbillon, 2016, ISBN : 979-1-02760-124-0, prix indicatif : 20,00 €

Où est fabriqué un lit en bois ? Quels sont les autres meubles et objets d'une maison fabriquée avec du bois ? Qui coupe les arbres ? Les forêts sont-elles toutes les mêmes dans le monde ? Un premier documentaire du produit fini vers son origine pour enrichir son vocabulaire, développer son esprit critique et découvrir les métiers. Aujourd'hui, un enfant dort dans son lit sans imaginer qu'un bûcheron en a coupé le bois. C'est pourquoi l'auteur, Sandra Laboucarie, a enquêté dans une usine de menuiserie et une scierie, interrogé des bûcherons et des ébénistes, et choisi de remonter le fil des questions... du produit fini (le lit), vers son origine (les forêts). Pour comprendre le monde, un enfant observe et pose de nouvelles questions à partir des réponses que lui donne l'adulte. Ainsi, les auteurs sont partis d'un objet du quotidien et sont remontés, au fil de leurs reportages, vers l'origine de ces choses, en reprenant le raisonnement de l'enfant. Des reportages sur le terrain, à la rencontre de ceux qui expliquent le secret de leur métier.

La forêt à très petits pas

DURAND Jean-Benoît, GINDRE Robin, Actes Sud Junior, 2013, 40 pages, ISBN : 978-2-330-02213-6, prix indicatif : 6,80 €

Pour tout savoir sur l'arbre et la forêt : les différentes forêts du monde, le rôle des arbres dans la vie de la planète, les métiers de la forêt, la découverte de ses hôtes – plantes et animaux.

Pourquoi coupe-t-on les arbres ?

TAYLOR Dan, DAYNES Katie, CLARK Jacqui, Usborne, 2022, 45 pages, ISBN : 978-1-80131-666-8, prix indicatif : 9,95 €

À quoi servent les arbres ? Au fil des pages et des rabats à soulever, les enfants sont invités à découvrir le rôle essentiel que jouent les arbres et les forêts pour l'air que nous respirons, la température de la planète et la protection de nombreuses espèces animales et végétales.

Ma petite forêt

WIEHLE Katrin, Hélicon, 2013, 16 pages, ISBN : 978-2-330-02255-6, prix indicatif : 8,50 €

En compagnie de Blaireau, Écureuil et Renard, partons à la découverte de la forêt ! On y trouve un grand nombre d'arbres, des champignons et des baies et, bien sûr, encore bien d'autres animaux.



Sous mon arbre

TALLANDIER Muriel, FUJISAWA Mizuho, Gründ, 2018, 32 pages, ISBN : 978-2-32402-198-5, prix indicatif : 14,95 €

Que diriez-vous d'une balade en forêt, à la rencontre des arbres et des animaux qui la peuplent ?

Voici une jolie histoire pleine de poésie et de douceur, pour inviter l'enfant à se détendre, mais aussi à observer, sentir, toucher la nature qui l'entoure. Un bel album avec des flaps et animations à la découverte des bienfaits de la forêt.



Les animaux de la forêt

RISTORD Emmanuel, Milan, 2020, 16 pages, ISBN : 978-2-40801-508-4, prix indicatif : 13,90 €

« Comment s'appelle le petit du cerf ? C'est vrai que le blaireau ne sort que la nuit ? Où vit la chouette hulotte ?

Ce titre répondra à toutes les questions des enfants sur les animaux qui vivent dans les forêts autour de nous.

Des illustrations simples, des infos courtes et précises, de larges surfaces de matière à toucher.

13 matières à découvrir. »



On se cache dans l'arbre

GUILLEREY Aurélie, Nathan, 2019, 12 pages, ISBN : 978-2-09258-915-1, prix indicatif : 10,99 €

Des racines à la pointe des branches, bébé découvre tous les habitants qui peuplent un arbre. Derrière chaque feutrine se cachent des insectes, des rongeurs, des oiseaux...

Un livre pour enfants avec des flaps à soulever pour encourager la motricité fine. Dès 6 mois.



Fort comme un arbre

ADRIANSEN Sophie, LA BALEINE Lili, Langue au chat, 2023, ISBN : 978-2-80631-252-5, prix indicatif : 12 €

Comme tous les mercredis, Alma et Jérémy prennent le goûter avec leur papi. Mais les deux enfants ne sont pas en grande forme devant leur part de gâteau... Ils vont quitter leur maison chérie et déménager à l'autre bout du pays.

Papi les entraîne alors dans le jardin pour leur expliquer que les enfants sont comme les arbres : au fil du temps, ils

grandissent en s'adaptant à leur environnement en semant des graines d'amitié, en ancrant leurs racines dans le sol...

La nature nous inspire dès le plus jeune âge. En l'observant et en l'imitant, elle peut répondre à de nombreuses problématiques.



Petit-sapin quatre-saisons

IDATTE Jean-Pierre, 3 Chardons, 2005, 35 pages, ISBN : 978-2-86358-129-2, prix indicatif : 12 €

Sous l'arbre qui l'abrite, Petit-Sapin ressent une à une les saisons qui passent... Accablé sous le soleil de l'été, balançant ses branches sous le vent doux de l'automne, replié sur lui-même contre le froid de l'hiver, il s'éveillera, pour s'envoler en dansant, porté par la lumière et la musique du printemps..



Nouveau titre
ajouté dans cette
mise à jour.

POUR LES JEUNES

Copain des bois

SCHEIDHAUER Natacha, KAYSER Renée, Milan, 2019, 256 pages, ISBN : 978-2-408-01448-3, prix indicatif : 14,95 €
Des activités pour s'amuser dans les bois. Des centaines de photos et d'illustrations pour identifier les espèces.

La forêt à petits pas

FETERMAN Georges, GINDRE Robin, Actes Sud Junior, 2006, 80 pages, ISBN : 978-2-74276-200-2, prix indicatif : 12,20 €
Pour tout savoir sur l'arbre et la forêt : les différentes forêts du monde ; le rôle des arbres dans la vie de la planète ; les métiers de la forêt ; la découverte de ses hôtes – plantes et animaux.

La forêt

METTLER René, Gallimard Jeunesse, 2012, 24 pages, ISBN : 978-2-07064-011-9, prix indicatif : 9,90 €
La forêt abrite toutes les formes de vie : arbres, animaux, fleurs, fruits, champignons... Au fil des saisons, découvrons ce monde étonnant, qui nous donne aussi le bois, protège la terre, l'eau et l'air et nous accueille pour de belles promenades. En partenariat avec l'Office National des Forêts.

La forêt, un monde fabuleux à découvrir

DE PANAFIEU Jean-Baptiste, BARMAN Adrienne, Casterman, 2022, 48 pages, ISBN : 978-2-20315-739-2, prix indicatif : 12,95 €
Une initiation ludique et passionnante au monde mystérieux des forêts, à préserver plus que jamais ! Aujourd'hui comme hier, les forêts abritent une extraordinaire diversité animale et végétale. Elles nous protègent contre les risques naturels, contribuent à produire l'oxygène que nous respirons et captent le CO2 que nous rejetons. Elles sont fondamentalement liées à la vie humaine. Souvent menacées par la surexploitation et le réchauffement climatique, les forêts sont, plus que jamais, un univers à découvrir, à chérir, à protéger. Aux côtés d'une scientifique au langage simple et précis, d'un amateur de contes fantastiques et de deux enfants curieux et malins, partez à la rencontre des forêts fascinantes qui peuplent la planète !

Construis ta cabane

ESPINASSOUS Louis, Milan, 2021, 64 pages, ISBN : 978-2-408-02700-1, prix indicatif : 13,90 €
Quel enfant n'a pas rêvé d'une cabane dans les arbres ou nichée au fond des bois ? Nomade ou sédentaire, la cabane se construit partout, avec toutes sortes de matériaux. Apprendre à choisir son emplacement, à récolter les bons matériaux, à élaborer les structures et les volumes, à modeler les espaces, à décorer les portes ou camoufler l'entrée... Abris, hutte, tanière, tipi, affût, igloo... : avec 24 modèles clairement expliqués, illustrés de plans et de dessins techniques, ce livre mêle conseils pratiques, modes d'emploi, histoire et origine des cabanes. Richement illustré, il donne immédiatement envie d'aller construire sa propre cabane !

S.O.S forêt en détresse

COLT Marie, GORMAND A., Kilowatt, 64 pages, ISBN : 978-2-91704-582-4, prix indicatif : 16,50 €
Un matin, Eva et Vadim, arrivés chez leur grand- mère (Mamounette) pour les vacances d'été, sont impatients de retrouver leur cabane haut perchée. Enfoncée dans les arbres, cette cabane c'est leur quartier général depuis laquelle ils observent la forêt qui les entoure. Suspendus à 5 mètres du sol ils se sentent comme des aventuriers au bout du monde. Mais cette année, à peine arrivés dans leur QG, ils découvrent d'énormes trous qui ont transformés la forêt en gruyère ! En allant y regarder de plus près, Eva et Vadim découvrent des empreintes qui les mènent à un bulldozer et un camion. Il est temps de prévenir Ignace, le garde forestier, ami de Mamounette. Car ils ne sont pas au bout de leur peine ! Tous les trois vont menés l'enquête pour découvrir un abattage illégal d'arbre. Sous forme de roman graphique pour faciliter la lecture, ce livre s'adresse aux enfants dès 7/8 ans. Avec humour et suspens, ce polar sensibilise à la nécessité de protéger la forêt car le bois est une ressource convoitée. Quelques éléments factuels viennent compléter le livre sous la forme de deux pages de documentaire.

Les arbres

HÉDELIN Pascale, Milan, 2021, 40 pages, ISBN : 978-2-408-02460-4, prix indicatif : 8,90 €
Combien de temps ça vit, un arbre ? Pourquoi les arbres perdent leurs feuilles en automne ? C'est quoi, la déforestation ? 16 questions d'enfants pour étancher leur soif de curiosité envers ces êtres sensibles qui peuplent notre environnement.

L'épopée de la forêt en 100 épisodes

FICHOU Bertrand, GAUDRAT Marie-Agnès, SELOSSE Marc-André, Bayard Jeunesse, 2022, 304 pages, ISBN : 979-1-03632-355-3, prix indicatif : 19,90 €
Comment naît un arbre ? Sais-tu que dans une forêt, les arbres sont reliés entre eux ? Aurais-tu pu imaginer que dans la mousse vivait tout un petit monde ? Connais-tu les milliers créatures qui peuplent le sous-bois ? En s'appuyant sur une documentation scientifique solide, ce livre nous révèle les secrets les plus incroyables de la forêt. Tour à tour de la taille d'un humain, d'un grain de riz, ou d'un petit animal, on explore les moindres recoins de terre, de mousse, de bois. Très



vite, on découvre que tout est lié : un champignon connecte les racines des arbres entre eux, le lierre protège l'arbre des changements de température, les oiseaux aident les arbres à se reproduire..Un voyage spirituel qui suit la vie d'un chêne de sa naissance à sa mort : 800 ans de saisons qui se succèdent dans cette forêt si mystérieuse. Un livre à lire à haute voix, soir après soir, comme on le faisait autrefois à la veillée, ou pourquoi pas jour après jour, en classe. Car comprendre les arbres, c'est comprendre la complexité du monde et l'importance de le protéger.



Ces arbres qui font nos forêts

GRUNDMANN Emmanuelle, Editions du Ricochet, 2020, 40 pages, ISBN : 978-2-35263-291-7, prix indicatif : 13,50 €
Frouch, frouch... la forêt nous ouvre ses branches ! Un animal trop gourmand, un incendie... Ici, tout se sait ! Il n'y a pas plus bavard qu'un arbre. À chaque étage, la vie fourmille : tout en haut, la canopée, habitée par des animaux voltigeurs ; tout en bas, les sous-sols colonisés par les animaux recycleurs.



L'herbier des feuilles

BUSTARRET Nicole, BAR Laurence, Milan, 2019, 88 pages, ISBN : 978-2-40801-646-3, prix indicatif : 13,90 €
Voici un herbier pratique et élégant pour tout savoir sur les arbres et commencer une jolie collection de feuilles séchées. Au fil des pages, enfants et adultes apprennent à reconnaître les arbres, à savoir où les admirer, mais aussi comment ramasser leurs feuilles et les faire sécher. À chacun ensuite de les coller, sans bien sûr oublier de noter la date et le lieu de la cueillette. Cet herbier à faire soi-même dispense une foule d'informations botaniques et quantité d'astuces pour récolter et conserver plus de trente feuilles d'arbres et arbustes. La première partie explique simplement comment faire son herbier : comment repérer les arbres, ramasser les feuilles utilisables, les faire sécher et les coller dans le livre. Dans une seconde partie, on trouve des doubles pages avec, d'un côté, la description d'un arbre et les caractéristiques de ses feuilles, et, de l'autre, une page vierge pour coller les feuilles récoltées. Enfin, la dernière partie du livre propose un aperçu de dix-huit autres feuilles, ainsi que des pages vierges pour compléter l'herbier à sa guise.



Forêt sauvage

HOUSSAIS Emmanuelle, Editions de Ricochet, 2022, 36 pages, ISBN : 978-2-35263-391-4, prix indicatif : 17 €
Emmanuelle Houssais nous invite à suivre les traces des animaux qui peuplent une forêt sauvage de nos régions. Au gré des saisons, elle nous conte la vie des plantes, des arbres, des champignons et des animaux qui tous ensemble vivent en harmonie à l'abri des interventions humaines. La forêt sauvage se déploie, devient de plus en plus vivante, nous ressourçe...



Récréations nature - Petits ateliers avec les plantes des bois et des prés

FISCHER Doris, Editions de Terran, 2019, 256 pages, ISBN : 978-2-35981-104-9, prix indicatif : 35 €
Érable, saule, ortie, céréales, jonc, coquelicot et tant d'autres accompagnent l'homme depuis si longtemps dans les forêts, les friches et les prés, que celui-ci a patiemment appris à les connaître, à les utiliser et à en tirer d'innombrables usages pour le quotidien comme pour les jours de fête. Tout ordinaires qu'ils puissent nous sembler aujourd'hui, ces arbres et ces plantes fournissent des matériaux insoupçonnés qui ravissaient les artisans et les enfants d'hier, en offrant un support presque infini à leurs créations....



Les arbres - cahier d'observation et d'activités

LASSERRE François, SIMLER Isabelle, Nathan, 2017, 42 pages, ISBN : 978-2-09257-461-4, prix indicatif : 8,90 €
Un cahier d'observation pas comme les autres, pour se reconnecter à la nature, la découvrir et la regarder autrement. Pour inviter l'enfant à observer et à noter ce qu'il remarque sur les arbres :

- Quels sont les arbres qui m'entourent ?
- À quoi les reconnaît-on ?
- Quelles sont les différentes familles ?
- À quoi servent les arbres ?
- Comment les observer, les reconnaître ?



Nouveau titre
ajouté dans cette
mise à jour.

POUR LES ADOLESCENTS

La forêt en 301 questions réponses

DOMONT Philippe, ZARIC Nikla, Delachaux et Niestlé, 2007, 240 pages, ISBN : 978-2-60301-469-1, prix indicatif : 11,90€
Ce guide est une invitation à la découverte de la forêt, de ses richesses naturelles, de ses habitants et de son exploitation par l'homme. Comment les racines peuvent-elles pénétrer dans le sol ? Quel est l'âge de cet arbre ? A quoi servent les feuilles ? Y a-t-il des pics dans cette forêt ? Combien coûte un tronc vendu en forêt ? Où y a-t-il encore des forêts vierges en Europe ? Pourquoi ne sème-t-on pas directement les graines dans la forêt ? Est-il vrai que les phases de la lune influencent la qualité du bois ? La sève, ça monte ou ça descend ? Pour connaître toute la forêt et comprendre facilement son fonctionnement, des réponses claires à plus de 300 questions et environ 400 dessins, qui permettent le dialogue entre les curieux de tous âges et les auteurs, tous forestiers professionnels.

La vie illustrée de la forêt

FISCHESSER Bernard, La Martinière, 2018, 198 pages, ISBN : 978-2-60302-602-1, prix indicatif : 25,00 €
Destiné à tous les amoureux de la forêt, les passionnés comme les promeneurs occasionnels, ce livre, entièrement mis à jour, est un guide au cœur même de l'univers forestier. À la fois simple et didactique, il aborde de façon très imagée l'essentiel du savoir actuel sur la forêt : fonctionnement de l'écosystème forestier, rapports de l'homme et de la forêt, lien avec les grands espaces, rôle sur l'environnement, forêts du futur, importance du maintien de la biodiversité... Bernard Fischesser, l'un des pionniers de la politique de protection de la nature en France, qui a notamment participé à la création des parcs nationaux, nous montre, toujours d'une manière abordable et très illustrée, que la sauvegarde de ce patrimoine irremplaçable est devenu un impératif écologique de premier plan.

Forêt des frères

 NORITAKE Yukiko, Acte Sud Junior, 2020, 32 pages, ISBN : 978-2-330-14139-4, prix indicatif : 18 €
Deux frères ont hérité chacun de la moitié d'une même forêt. Le premier s'installe simplement, il aime la nature comme elle est. Le second a de grands projets, il n'a pas peur de faire de la place, quitte à modifier considérablement le paysage... Une métaphore magnifique de la façon dont nos actions modèlent la nature qui nous entoure. Un album contemplatif, qui porte une réflexion sans jugement, presque sans paroles, tout en délicatesse. Forêt des frères a remporté quatre prix littéraires depuis sa parution, dont le Prix Libr'àNous jeunesse.

L'homme qui plantait des arbres

 GIONO Jean, Gallimard Jeunesse, 2018, 64 pages, ISBN : 978-2-07509-266-1, prix indicatif : 7,50 €
En Provence, dans une région aride et sauvage, un berger solitaire plante des milliers d'arbres. Au fil des ans, les collines autrefois nues reverdisent et les villages désertés reprennent vie. Voici l'histoire d'Elzéard Bouffier, le silencieux, l'obstiné, celui qui réconcilie l'homme et la nature.

 Nouveau titre
ajouté dans cette
mise à jour.

POUR LES ADULTES

Les arbres, entre visible et invisibles

ZÜRCHER Ernst, Actes Sud, 2016, 288 pages, ISBN : 978-2-330-06594-2, prix indicatif : 30,00 €

Arbres et forêts sont aujourd'hui menacés, alors qu'ils pourraient devenir nos meilleurs alliés. Un nouveau regard sur la nature, selon une démarche scientifique, permet de lever le voile des apparences et de révéler des particularités insoupçonnées des arbres. Des savoirs traditionnels apparaissent alors parfois biologiquement visionnaires – tandis que, par ailleurs, la science découvre des phénomènes dont même la tradition n'avait pas idée.

Ce livre brosse un panorama dans lequel le visible et l'invisible s'entrecroisent. Il y est question des peuples de l'arbre, du secret de la longévité des arbres, du nombre d'or, d'eau "nouvelle", de marées dans les fûts et de pouls cosmique des bourgeons, de messages subtils des arbres, aujourd'hui mesurables, tels les signes avant-coureurs de tremblements de terre, et de bien d'autres choses encore : qu'est-ce que le "bois de lune" ? Que nous révèle un "électrodendrogramme" ? Comment une maison en bois, un feu de bois ou tout simplement l'air de la forêt agissent-ils sur notre santé ? Pourquoi les arbres et les forêts ont-ils été des sources de fertilité pour l'agriculture et comment peuvent-ils le redevenir – et par là même agir contre l'effet de serre ?

Sous de multiples aspects, les arbres peuvent nous enrichir et nous inspirer, pour autant que nous les intégrions dans nos actions. Très concrètement, ils constituent un moyen non seulement d'atténuation, mais aussi de résolution de la catastrophe climatique en cours. Et, bien plus que nous ne l'imaginons, ils peuvent aider à régénérer les hommes et à faire reverdir la Terre.

L'arbre monde

POWERS Richard, 10/18 edition, 2016, 744 pages, ISBN : 978-2-26407-443-0, prix indicatif : 9,90 €

Une éco-fiction haletante qui montre le lien entre l'Homme et la nature en s'appuyant sur le drame écologique que la société actuelle, trop connectée au cyberworld, refuse de voir.

Dans ce nouveau roman, Richard Powers embrasse un sujet aussi vaste que le monde : celui de la nature et de nos liens avec elle. Les destins des protagonistes de ce récit, un psychologue, un étudiant, un concepteur de jeux électroniques, un photographe amateur, une botaniste visionnaire, s'entrelacent autour de ce qui est peut-être le premier et le dernier mystère du monde : la communication entre les arbres. Au fil d'une éco-fiction aux dimensions symphoniques, avec au centre du récit un séquoia menacé de destruction, Richard Powers explore ici le drame écologique et notre lente noyade dans le cyberworld, et nous rappelle que sans la nature notre culture n'est que ruine de l'âme.

Face aux arbres

DRENOU Christophe, FETERMAN Georges, Ulmer, 2019, 184 pages, ISBN : 978-2-37922-029-6, prix indicatif : 22,00 €

Lorsque voir ne suffit plus et que le besoin de savoir et d'agir se fait sentir. Face aux arbres, le premier réflexe est le plus souvent de déterminer leurs noms : est-ce un chêne, un cèdre, un ginkgo ? Il existe pour cela de nombreux guides. Mais après ces premières présentations, l'observateur souhaite généralement en savoir plus : cet arbre a-t-il fini sa croissance ? Est-il en bonne santé ? Quelle est son histoire ? Il devient alors nécessaire de ne plus simplement voir les arbres, mais de les regarder. S'appuyant sur les découvertes les plus récentes, Christophe Drénou nous montre dans ce livre ce qu'il faut observer pour comprendre les arbres, c'est à dire retracer leur histoire, connaître leur état actuel et prévoir leur évolution probable. Il nous indique également les conséquences pratiques à en tirer pour éviter les erreurs et les garder en bonne santé.

La vie des arbres

HALLÉ Francis, Bayard Adulte, 2019, 73 pages, ISBN : 978-2-22749-588-3, prix indicatif : 12,90 €

Francis Hallé raconte dans ce beau texte sa passion pour les arbres. La science des arbres, il la possède ; la beauté des arbres, il la contemple ; l'ingéniosité des arbres et leur faculté de se sortir de toute situation difficile, il s'en émerveille ; leur manière d'occuper l'espace, il ne cesse de l'observer. Il sait pourtant que les arbres sont loin d'avoir révélé tous leurs mystères.

Son propos est aussi celui d'un spécialiste de l'écologie, notamment tropicale, sa passion l'ayant mené dans de nombreux pays à travers le monde, jusqu'aux Tropiques. Il est aussi un ardent défenseur des forêts primaires, jamais exploitées par l'homme, qui ne représentent plus que 5 % des forêts de la planète. Il est grand temps de lire Francis Hallé.

L'auteur : Francis Hallé est botaniste, biologiste et dendrologue (spécialiste des arbres). Il a étudié particulièrement les forêts tropicales. Il a publié de nombreux livres, notamment "Plaidoyer pour la forêt tropicale", Actes Sud, 2014 et "Plaidoyer pour l'arbre", Actes Sud, 2005. Il est l'initiateur de l'exploration "Le radeau des cimes" qui étudie la canopée des forêts du monde.

Aux arbres citoyens

ETIENNE Jean-Louis, Paulsen Eds, 2019, 138 pages, ISBN : 978-2-37502-084-5, prix indicatif : 19,90 €

Dans un livre à la fois personnel et documenté, Jean-Louis Étienne célèbre la nature et plus particulièrement l'arbre, et le rôle central qu'il joue dans l'équilibre de la planète.

Pôle Nord en solitaire, traversées du Groenland et de l'Antarctique en traîneau à chiens... Certes, Jean-Louis Étienne est l'homme des déserts blancs, mais ce voyageur au long cours, bricoleur et bâtisseur dans l'âme, est avant tout un amoureux des arbres et du bois. Il a d'ailleurs installé son port d'attache dans la forêt de son Tarn natal.

À l'instar du philosophe américain Henry David Thoreau, l'un de ses inspirateurs, il est en quête d'alliances intimes avec

la nature, qu'il côtoie depuis son plus jeune âge. Elle est son champ de découvertes, son espace de liberté, comme en témoignent anecdotes et souvenirs d'enfance semés au fil des pages.

Mais c'est surtout le génie de l'arbre qui le fascine. Dénominateur commun à la vie de toutes les espèces, l'arbre est le gîte et le couvert de la biodiversité, le château d'eau entre la terre et le ciel. Pourvoyeur d'oxygène et régulateur du climat, il est le garant de la conservation des sols. Avec passion et un don pour la pédagogie, l'auteur nourrit notre curiosité de questions inattendues et expose des solutions pour demain.

Ce livre est le fruit d'une vie d'observations et d'études, une invitation à comprendre l'action et la place universelle de ces géants de la Terre dans la symphonie des espèces.

Et si l'arbre était l'avenir de l'homme ?

Froissartage

FROISSART Michel, Institut pour Le Développement Forestier, 2017, 128 pages, ISBN : 978-2-91652-537-2, prix indicatif : 20,00 €

POURQUOI une nouvelle édition de Froissartage cet ouvrage devenu légendaire et introuvable ? Pour répondre à la demande de ceux qui aiment vivre dans la nature ! Pour la joie d'exercer son ingéniosité, son habileté et sa persévérance sur un matériau noble, avec pour satisfaction finale l'objet utile, confortable, ou beau. Dès 1936, Michel Froissart montra aux jeunes comment, avec quelques outils et un peu d'astuce, ils pouvaient réaliser sans clou ni ficelle, des installations en bois dans le respect de la forêt. Cette réédition vous offre aussi des textes inédits issus du tome 2 du Froissartage original (1943), des suggestions de Michel Froissart sur la fabrication d'objets de la vie courante tout en bois (du coquetier au charriot en passant par les jouets). Cette réédition entièrement colorisée, revue et augmentée, vous apportera le savoir-faire et l'esprit du froissartage.

L'arbre. Au-delà des idées reçues

DRÉNU Christophe, Institut pour Le Développement Forestier – CNPF, 2016, 256 pages, ISBN : 978-2-91652-533-4, prix indicatif : 24,50 €

Cet ouvrage riche en surprises se présente sous forme d'un abécédaire de mots-clés auxquels se rattachent une ou plusieurs idées reçues. Une recherche par thèmes, par noms communs et par noms d'arbres est également possible grâce aux index. Un ouvrage indispensable pour qui s'intéresse aux arbres ! Offert avec le jeu des 22 arbres : jeu de cartes pour apprendre à observer les arbres et comprendre leur développement architectural (selon la méthode ARCHI développée par le CNPF).

Être un chêne

TILLON Laurent, Actes Sud, 2021, 320 pages, ISBN : 978-2-330-14495-1, prix indicatif : 23,00 €

Les arbres aussi ont une histoire. Et ils la racontent à tous ceux qui perçoivent les mille petits signes inscrits dans leur écorce, dans la forme d'une branche ou l'amitié nouée avec leurs voisins. Depuis son adolescence, Laurent Tillon écoute patiemment Quercus, un grand chêne sessile dans la force de l'âge, deux cent quarante ans. Il nous révèle dans ce livre une histoire pleine d'aventures aussi diverses que tumultueuses qui a débuté avant la Révolution française. Au gré d'innombrables péripéties émaillées de batailles silencieuses et d'alliances inattendues, de pilleurs et de parasites, de tempêtes et de trahisons, l'auteur entremêle subtilement l'histoire de Quercus à celle de tout le petit peuple de la forêt, capricornes et salamandres, mulots et chauves-souris, pics et chouettes. C'est Shakespeare en sous-bois. Dans ce texte nourri de science, de poésie et de philosophie, Laurent Tillon nous révèle quelques-uns des grands secrets de la forêt et nous indique les pistes à explorer pour admirer longtemps encore Quercus et toute sa communauté forestière.

Athos le forestier

STEFANOPOULOU Maria, Cambourakis, 2021, 280 pages, ISBN : 978-2-36624-541-7, prix indicatif : 12,00 €

Le 13 décembre 1943, une tragédie a frappé la ville de Kalavryta : en représailles aux actions des résistants grecs, les soldats allemands ont assassiné tous les hommes présents. Parmi eux, Athos est laissé pour mort. Afin de surmonter son traumatisme, il se réfugie dans la forêt, qu'il ne quittera plus qu'à de très rares occasions, laissant sa femme et sa fille dans le doute quant à sa disparition. Sa présence planera sur les trois générations de femmes de sa descendance...

100 Contemporary Wood Buildings

JODIDIO Philip, Taschen, 2015, 656 pages, ISBN : 978-3-83654-281-4, prix indicatif : 40,51 €

Parcourez le monde pour enquêter sur l'une des plus grandes renaissances en architecture: celle du bois. Comment ce matériau élémentaire et ancestral a-t-il pu voler la vedette à d'autres, des centres thermaux de luxe aux plans de rénovation urbaine les plus modernes ? À partir de 100 projets en Chine, au Chili et partout ailleurs, cette étude analyse les facteurs techniques, environnementaux et sensoriels qui ont conduit les nouveaux talents comme les stars confirmées à s'en retourner au bois.

Lorsque le dernier arbre

CHRISTIE Michael, Albin Michel, 2021, 608 pages, ISBN : 978-2-22644-100-3, prix indicatif : 22,90 €

« Le temps ne va pas dans une direction donnée. Il s'accumule, c'est tout – dans le corps, dans le monde –, comme le bois. Couche après couche. Claire, puis sombre. Chacune reposant sur la précédente, impossible sans celle d'avant. Chaque triomphe, chaque désastre inscrit pour toujours dans sa structure. »

D'un futur proche aux années 1930, Michael Christie bâtit, à la manière d'un architecte, la généalogie d'une famille au destin

assombri par les secrets et intimement lié à celui des forêts.

2038. Les vagues épidémiques du Grand Dépérissement ont décimé tous les arbres et transformé la planète en désert de poussière. L'un des derniers refuges est une île boisée au large de la Colombie-Britannique, qui accueille des touristes fortunés venus admirer l'ultime forêt primaire. Jacinda y travaille comme de guide, sans véritable espoir d'un avenir meilleur. Jusqu'au jour où un ami lui apprend qu'elle serait la descendante de Harris Greenwood, un magnat du bois à la réputation sulfureuse. Commence alors un récit foisonnant et protéiforme dont les ramifications insoupçonnées font écho aux événements, aux drames et aux bouleversements qui ont façonné notre monde. Que nous restera-t-il lorsque le dernier arbre aura été abattu ?

Fresque familiale, roman social et écologique, ce livre aussi impressionnant qu'original fait de son auteur l'un des écrivains canadiens les plus talentueux de sa génération.

Palmarès 2021 Les 100 livres de l'année du magazine Lire & Palmarès des libraires 2021 - Livres Hebdo

Dans la forêt

HEGLAND Jean, CHICHEPORTICHE Josette, Gallmeister, 2018, 308 pages, ISBN : 978-2-35178-644-4, prix indicatif : 10,50 € Rien n'est plus comme avant : le monde tel qu'on le connaît semble avoir vacillé, plus d'électricité ni d'essence, les trains et les avions ne circulent plus. Des rumeurs courent, les gens fuient. Nell et Eva, dix-sept et dix-huit ans, vivent depuis toujours dans leur maison familiale, au cœur de la forêt. Quand la civilisation s'effondre et que leurs parents disparaissent, elles demeurent seules, bien décidées à survivre. Il leur reste, toujours vivantes, leurs passions de la danse et de la lecture, mais face à l'inconnu, il va falloir apprendre à grandir autrement, à se battre et à faire confiance à la forêt qui les entoure, emplie d'inépuisables richesses.

Considéré comme un véritable choc littéraire aux États-Unis, ce roman sensuel et puissant met en scène deux jeunes femmes qui entraînent le lecteur vers une vie nouvelle.

Traduit dans plus de 14 langues, adapté au cinéma avec Ellen Page et Evan Rachel Wood dans les rôles principaux en 2016, Dans la forêt rencontre un succès inespéré et qui, depuis vingt ans, ne se dément pas. Jean Hegland a choisi de reverser une large partie de ses droits d'auteur au profit de la reforestation.



Le Chêne

TASSIN Jacques, Belin, 2022, 228 pages, ISBN : 978-2-41002-510-1, prix indicatif : 29 €

Il était une fois un chêne multiséculaire abritant un écosystème inépuisable. Avec leur nouveau film, Le Chêne, Laurent Charbonnier et Michel Seydoux nous font découvrir la puissance vitale d'un arbre né en Sologne, véritable métaphore écologique. Illustré des superbes photographies du film, ce livre en devient la voix-off et révèle l'histoire de ce chêne superbe, pilier autour duquel gravite un foisonnement d'animaux, de champignons et de plantes. Une balade aussi scientifique que poétique, conduite au plus près de la réalité inspirante et fascinante de l'arbre.



La promenade sous les arbres

JACCOTTET Philippe, Bruit du Temps, 2022, 120 pages, ISBN : 978-2-35873-183-6, prix indicatif : 9,50 €

Ce nouveau volume de notre collection « Poésie en poche », qui bénéficiera désormais d'une présentation plus luxueuse, sur un papier de qualité et avec une couverture à rabats, reprend, pour la première fois en France, l'édition originale de La Promenade, publié en 1957 par l'éditeur suisse Mermod, en reproduisant les dessins d'Anne-Marie Haesler-Jaccottet. Ce qui nous a décidés à le passer en poche, c'est qu'à la différence des autres livres majeurs de Jaccottet, celui-ci n'a jamais connu une grande diffusion (sauf dans le volume des Œuvres de la « Bibliothèque de la Pléiade » où il était déjà présenté par notre préfacier, Jean Marc Sourdillon). La Promenade est pourtant le tout premier livre en prose du poète. Commencé à l'automne 1952, repris et complété peu après le mariage de Jaccottet et son établissement à Grignan, il marque dans l'œuvre un premier mouvement de retour sur une expérience poétique encore à ses débuts, treize ans avant la parution de Paysage avec figures absentes. C'est par La Promenade que Jaccottet inaugure la forme de prose méditative à laquelle on l'associera, découlant tout entière de sa pratique de la note : cette prose toujours à la recherche de la plus grande exactitude (le poète se demande sans cesse si ce qu'il vit, fait ou décide « sonne juste ») oscille entre le recueil d'observations, le discours solennel et la confession. Livre à la fois nocturne et matutinal, « le plus lumineux et le plus perméable de tous les arts poétiques [du xxe] siècle » selon Peter Handke, La Promenade est l'Incipit vita nova de Jaccottet, le petit livre blanc des commencements. L'admirable, c'est que la description d'une expérience menée à l'intérieur des mots nous parle en réalité de notre propre vie. Comme le remarque son préfacier, « on y perçoit presque à tout moment la présence d'une discrète jubilation, l'eureka modeste du poète qui découvre la cohérence de sa propre manière. »



Guide du travail manuel du bois

BERTRAND Bernard, Editions de Terran, 2021, 144 pages, ISBN : 978-2-35981-154-4, prix indicatif : 28 €

À l'heure de la dépendance au tout-électrique, ce guide unique est une véritable bouffée d'oxygène pour tous les amoureux de l'ouvrage « fait main ». Magnifiquement illustré, il présente des plans simples et des tutoriels détaillés, pour réaliser pas à pas « vos » bancs – ceux qui seront adaptés à vos besoins – et de multiples objets en bois vert personnalisés : petits couverts, bol, échelle, tabouret, manches d'outils, fendoir de vannerie, etc. Tous les ingrédients sont réunis pour satisfaire les plus exigeants et réussir cette nouvelle initiation artisanale, ou pour vous perfectionner. Ce Guide du travail manuel du bois, à la plane et au banc à planer est un outil irremplaçable pour retrouver une vraie autonomie créatrice.



Les arbres aussi font la guerre

MARTIN Francis, humenSciences, 2021, 228 pages, ISBN : 978-2-37931-220-5, prix indicatif : 17 €

Savez-vous que les arbres, au cours de leur longue vie, subissent des myriades d'agressions et de stress ? Ils luttent contre les insectes ravageurs, les microbes pathogènes, les plantes compétitrices ou parasites. Les forêts souffrent également des dérèglements climatiques et des changements environnementaux catastrophiques provoqués par les activités humaines : vagues de chaleur, tempêtes et tornades, sécheresses à répétition, maladies émergentes et exploitation excessive. Pour survivre, les arbres déploient des systèmes de défense sophistiqués. Et parfois, pour s'adapter à un futur incertain, la forêt n'a d'autre choix que d'entamer une lente migration. Grand scientifique et conteur hors pair, Francis Martin partage avec nous sa connaissance et sa passion des arbres. Parce que nos destins sont intimement liés à ces géants aux pieds d'argile, ce livre plein de grâce porte un puissant message écologique. Sauvons la forêt pour nous sauver.



Histoire des forêts françaises - De la Gaule chevelue à nos jours

BALLU Jean-Marie, HUFFEL Gustave et MORIN Georges-André, CNPF- IDF, 2019, 240 pages, ISBN : 978-2-91652-556-3, prix indicatif : 37 €

Le cours d'Histoire des forêts françaises de Gustave Huffel, transcrit en 1925, est publié aujourd'hui pour la première fois. Professé dans les années 1920 à la prestigieuse Ecole des Eaux et Forêts de Nancy, connu de seulement quelques spécialistes qui le considèrent à juste titre «indépassable», ce texte relate 2 000 ans de l'histoire des forêts de France. Il retrace l'évolution des essences, des surfaces, des peuplements, des modes de propriété, du droit forestier, des techniques sylvicoles et des usages des forêts et du bois. Il montre le lien entre les usages agricoles et la forêt, qui fait de celle-ci une composante essentielle de l'évolution du territoire français. Toile de fond de l'Histoire de France, avec une remarquable continuité liée à sa nature même, la forêt connut une alternance de périodes où les politiques de l'Etat visaient le long terme et d'autres où le court terme, avec ses urgences, la relègue au second plan.



Dans la peau d'un arbre

LENNE Catherine, Belin, 2021, 492 pages, ISBN : 978-2-41001-818-9, prix indicatif : 27 €

Hêtre majestueux, chêne millénaire ou séquoia immense, les arbres abritent la vie, nous couvrent de leur ombre et nous font profiter de leur beauté. Ils marquent notre quotidien de leur présence obstinée, inébranlable, de leur éternité végétale. À l'échelle de l'homme, l'arbre semble immortel. Dans la peau d'un arbre révèle tous les secrets de ces géants : les mystères de leur croissance, de leur reproduction, de leur sensibilité et de leur incroyable adaptation au monde qui les entoure.



Du bois pour aménager mon jardin

LAPOUGE-DÉJEAN Brigitte, LAPOUGE Serge, Terre Vivante, 2019, 120 pages, ISBN : 978-2-36098-246-2, prix indicatif : 14 €

24 réalisations à la portée de tous pour aménager allées, clôtures, escaliers, pergolas, carrés de potager, terrasse, portail... à partir d'un matériau simple à utiliser, solide, durable et esthétique. Pour chacune sont indiqués le matériel et l'outillage nécessaire, le niveau de facilité, la durée approximative de réalisation ainsi que le niveau de prix. Inventivité et créativité sont au rendez-vous de ce nouveau livre de Brigitte et Serge Lapouge !



Nouveau titre
ajouté dans cette
mise à jour.

POUR TOUT LE MONDE

L'hivers au bois

BONNEAU Mathias, Treize Avril, 2019, 53 pages, ISBN : 979-1-09138-304-2, prix indicatif : 15,00 €

L'Hiver au bois? C'est comme un carnet de voyage mais sans vraiment bouger, un carnet de voyage chez moi, en forêt, un carnet de bûcheron. La forêt et les gens qui travaillent en forêt constituent un univers particulier, en contact direct, brutal, avec la nature. Dans l'effort physique et l'observation des arbres se trouvent plein de réflexions et d'émotions. Prendre le temps de tenir un carnet. Raconter le quotidien, les machines, les muscles éprouvés. Parler des forêts, de leurs histoires pour comprendre leur vie. Expliquer l'impact d'un arbre que l'on abat. Ne pas oublier de parler de soi ; si on y fait attention, il y a plein de sensations qui défilent le temps de la chute d'un arbre et les journées au grand air constituent largement de quoi remplir un carnet. C'est la naissance d'une passion pour la forêt que je raconte.

Une fois l'arbre à terre

BONNEAU Mathias, Treize Avril, 2016, 96 pages, ISBN : 979-1-09138-305-9, prix indicatif : 20,00 €

À partir du moment où il est au sol, que vit l'arbre ? Scier, c'est comprendre le bois, explorer sous son écorce et diviser ses fibres en planches ou en poutres dans une scierie fixe ou mobile ; avec des scies battantes, circulaires ou à ruban... Être scieur, c'est mettre en action cette vie qui commence quand celle de l'arbre s'arrête, un univers de gens passionnés que je connaissais peu et mal. Vivait non loin de chez moi l'homme de la situation, un scieur mobile : Etienne. Je l'ai appelé et j'ai ouvert un nouveau carnet.

Histoire d'un arbre

BONNEAU Mathias, Ulmer, 2020, 128 pages, ISBN : 978-2-37922-089-0, prix indicatif : 22,00 €

Dans ce livre, Mathias Bonneau retrace, par l'image et le texte, l'histoire d'un arbre -un hêtre- de sa vie dans une forêt du Tarn jusqu'à sa transformation en fauteuil, à 5 km de l'endroit où il a poussé. Mais cet ouvrage, entre carnet de bord et reportage dessiné, raconte avant tout l'histoire de quatre amis, amoureux du bois, qui se sont rassemblés autour de ce projet : un bûcheron, un scieur, un designer et un ébéniste. Utilisant le texte et le dessin, Mathias Bonneau nous fait vivre de l'intérieur les secrets de chacun de leurs métiers, le processus créatif à l'œuvre à toutes les étapes, les contraintes et les moyens utilisés pour concrétiser leurs idées, les imprévus également... Et l'auteur clôture avec l'intense satisfaction d'avoir réalisé un bel objet qui rend hommage à l'arbre et lui donne une seconde vie !

Dictionnaire visuel des arbres et arbustes communs

REILLE Maurice, Ulmer, 2015, 320 pages, ISBN : 978-2-84138-749-6, prix indicatif : 29,90 €

À travers 320 pages et 1600 photographies, Maurice Reille nous fait découvrir les arbres et les arbustes qu'on rencontre communément dans la nature, en forêt, mais aussi dans les parcs, en France et dans les pays limitrophes. Cet ouvrage est d'une richesse iconographique inégalée. Pour chaque espèce décrite, il présente en image le port de la plante et les feuilles (avec tous les détails permettant une identification visuelle sûre), mais aussi ses fleurs, ses fruits, son écorce et de nombreux autres détails caractéristiques.

Reconnaître facilement les arbres par leurs feuilles

BOSCH Meike, Ulmer, 2018, 112 pages, ISBN : 978-2-84138-962-9, prix indicatif : 9,90 €

Ce livre permet d'identifier 64 arbres (feuillus et conifères) de nos forêts et de nos villes. Chaque arbre est présenté par une photo grandeur nature de ses feuilles, de la petite feuille du prunelier à la feuille géante de l'ailante. Des photos du port de l'arbre et de détails de floraison ou de fructification, ainsi qu'un texte informatif, complètent la présentation de chaque espèce.

Bois & Forêts

FETERMAN Georges, LECLERE Céline, REYNARD Guillaume, Actes Sud Junior, 2007, 304 pages, ISBN : 978-2-7427-6815-8, prix indicatif : 27,40 €

Partir à la découverte des sentiers, s'orienter dans les sous-bois... Se faire très discret pour surprendre un chevreuil ou un écureuil, tendre l'oreille pour reconnaître le "ti-ti-tu" de la mésange charbonnière, déchiffrer les signes inscrits sur les arbres... Petits et grands trouveront dans ce livre de quoi rendre les prochaines balades en forêt passionnantes et instructives : des photos et des illustrations qui permettent d'identifier les innombrables espèces, des informations sur leur mode de vie, des conseils pour explorer ce milieu naturel tout en respectant son équilibre.

De retour à la maison, on pourra réaliser des expériences scientifiques pour approfondir ses connaissances, préparer de délicieuses recettes, construire une cabane au fond de son jardin et, pourquoi pas, se lancer dans un élevage d'escargots ! «Plus de 300 photos en couleurs, des activités pour tous les âges : une véritable encyclopédie à emporter en promenade mais aussi à lire et à regarder chez soi, rien que pour le plaisir.»

Le guide nature En forêt, 2e édition

Collectif, Salamandre, 2020, 196 pages, ISBN : 978-2-88958-403-1 prix indicatif : 17 €

La forêt est un monde mystérieux qui réveille les souvenirs de l'enfance. Enfoncez-vous dans les bois à la rencontre des plantes, des champignons et des animaux qui habitent ce milieu foisonnant de surprises. Émerveillement garanti! Grâce à ce



guide simple et intuitif, apprenez à reconnaître les arbres à partir de leurs feuilles, de leurs bourgeons ou de leur écorce, et découvrez leurs particularités. Identifiez glands, châtaignes et autres fruits et différenciez les baies sauvages comestibles et toxiques. Dans le sous-bois, plongez à la découverte des fougères, des champignons, des fleurs printanières et des étonnants organismes qui peuplent les feuilles mortes. Partez en quête des oiseaux et des mammifères typiques des milieux forestiers et apprenez à déceler leur présence en observant traces et indices. Pics, chevreuils, sangliers, écureuils et autres rongeurs vous feront peut-être cadeau d'une rencontre inoubliable. Les index des noms français et scientifiques à la fin de l'ouvrage permettent de retrouver en un coup d'œil toutes les espèces et les indices présentés.



Monuments végétaux de France

BONNET François, Rossolis, 2017, 288 pages, ISBN : 978-2-94058-511-3, prix indicatif : 39,90 €

120 arbres ou sites arborés remarquables de France métropolitaine. C'est avec passion et une sorte de gourmandise jubilante que l'auteur a sillonné la France à la découverte de ses arbres les plus vieux, les plus beaux, les plus insolites, les plus marquants historiquement. Des arbres qui sont autant de bornes magistrales de l'histoire de leur espèce et de celle des humains qui ont su les soigner et les aimer. Le lecteur trouvera au fil des pages de ce livre 120 de ces véritables monuments végétaux, totalisant 62 espèces, dans 53 départements répartis sur l'ensemble du pays, du Rhin et des Alpes à l'Atlantique et de la Manche à la Méditerranée.



Photographier la forêt, photographier en forêt

GAUDIN, CNPF- IDF, 2013, 272 pages, ISBN : 978-2-91652-504-4, prix indicatif : 15 €

Photographier la forêt est à la fois simple et difficile. Les sujets y sont variés (paysages, peuplements, arbres, habitats, faune, flore.), mais beaucoup d'entre eux nécessitent un approche photographique particulièrement adaptée pour donner de bons résultats. Cet ouvrage propose donc d'initier à la prise de vue en forêt, d'aider les personnes s'intéressant aux sujets forestiers à améliorer leurs pratiques. Après quelques rappels concernant les fondements de la photographie, le matériel photographique qu'il est possible d'utiliser en forêt en fonction des sujets considérés et les règles de composition, ce livre présente quelques aspects spécifiques de la photographie numérique. Tout le reste de l'ouvrage est consacré à des photos commentées classées par thèmes. Chacune est accompagnée de ses paramètres techniques (appareil utilisé, objectif, sensibilité, temps de pose, ouverture.). Le commentaire précise comment est abordé le sujet, comment s'est positionné le photographe, quelles sont les précautions à prendre ou les astuces à utiliser. Les choix qui ont été faits en termes de cadrage et de construction de l'image sont également abordés. L'objectif est de permettre au lecteur de comprendre l'envers du décor et de construire par la suite ses propres photos, en optimisant ses réglages par rapport au sujet qui l'intéresse.



Identifier arbres et arbustes en toutes saisons

LÜDER Rita, Delachaux et Niestlé, 2020, 368 pages, ISBN : 978-2-60302-702-8, prix indicatif : 32 €

Les arbres changent au fil des saisons et leur identification peut être réalisée à l'aide de critères spécifiques : plutôt les feuilles ou les fleurs au printemps, les fruits en automne, les bourgeons en hiver.

Quatre clés de détermination successives mènent pas à pas, à l'aide de questions et de réponses claires illustrées de nombreuses photos, à l'espèce recherchée. Ces clés sont complétées par les portraits d'arbres feuillus, de conifères et d'arbustes. Chaque espèce est représentée par des photos et schémas illustrant des détails de différents organes (fleurs, fruits, bourgeons, écorce) ainsi que par une photo montrant l'arbre ou l'arbuste dans son ensemble.

4 clés de détermination s'appuyant sur les caractères des feuilles, fleurs, fruits et bourgeons d'hiver.

179 espèces d'arbres feuillus, de conifères et d'arbustes décrites et illustrées en détails au fil des saisons.

Les arbres et arbustes sont présentés en entier et accompagnés de détails facilitant leur identification.

Rita Lüder est docteur en biologie, illustratrice, conférencière et auteur de nombreux ouvrages de botanique.



Nouveau titre
ajouté dans cette
mise à jour.

« LES FORESTIERS VOUS RECOMMANDENT », UNE OPÉRATION POUR PROMOUVOIR LA LITTÉRATURE FORESTIÈRE

A l'occasion de la Journée internationale des forêts, **les forestiers de la région Auvergne-Rhône-Alpes** ont l'envie de faire **partager l'univers de la forêt**, de **ses acteurs** et **sa gestion** au travers **une sélection de livres destinés à tous les âges** avec l'opération « **Les forestiers vous recommandent** ». Coordonnée par Fibois Auvergne-Rhône-Alpes, elle est un partage de littérature forestière, destinée aux citoyens, aux nombreux amoureux de la forêt et des arbres. L'intégralité **des livres sélectionnés sont disponibles chez les libraires** du réseau Chez mon libraire d'Auvergne-Rhône-Alpes.

Courez chez les libraires pour comprendre et vous évader avec la forêt et les arbres !



Soutenu par

Avec la participation de



La Région
Auvergne-Rhône-Alpes



NOS RÉSEAUX SOCIAUX

Twitter @FiliereBois

Facebook @FiliereBois

LinkedIn @Fibois Auvergne-Rhône-Alpes

#LesForestiersRecommandentdesLivres

#fiboisAuRA

#livre

#librairie

#foret

#chezmonlibraire